School:		JAARPLAN FRANS
Opsteller: **2de graad ASO**	Schooljaar: 2de graad	Klas: aantal lestijden per week: Leerjaar: 1 / 2

LEERPLAN SECUNDAIR ONDERWIJS
VVKSO – BRUSSEL D/2012/7841/007

Leerboek :
Extra :

	Sep W1	Sep W1	W2	W2	W2	W3	W3	W3	W3	W4	W4	W4	W4
LUISTERVAARDIGHEID													
De leerlingen kunnen de volgende luistertaken uitvoeren op **beschrijvend** niveau:													
het onderwerp bepalen *(ET 1)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
de hoofdgedachte achterhalen *(ET 2)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
de gedachtegang volgen *(ET3)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
relevante informatie selecteren *(ET 4)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
De leerlingen kunnen de volgende luistertaken uitvoeren op **structurerend** niveau:													
de informatie op een overzichtelijke wijze ordenen *(ET 6)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten													
De leerlingen kunnen de volgende luistertaken uitvoeren op **beoordelend** niveau:													
Een oordeel vormen *(ET 7)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
In een **gesprekssituatie** kunnen de leerlingen de gesprekspartner voldoende begrijpen om deel te nemen aan het gesprek *(ET 27)*													
Bij het uitvoeren van luistertaken kunnen de leerlingen:													
cultuuruitingen herkennen die specifiek zijn voor de francofone wereld *(ET 5)*													
hun functionele kennis (woordenschat en grammatica) inzetten en uitbreiden *(ET 39-40)*													
Bij het uitvoeren van luistertaken kunnen de leerlingen, indien nodig, volgende **strategieën** *(ET*													

8) toepassen om hun luisterdoel te bereiken:													
luisterstrategieën - hypothesen vormen over de inhoud van de tekst; - het luisterdoel bepalen en hun luistergedrag er op afstemmen; - gebruik maken van visuele en auditieve ondersteuning;													
leerstrategieën - zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles begrijpen; - relevante informatie noteren;													
compensatiestrategieën - de vermoedelijke betekenis van transparante woorden afleiden; - de vermoedelijke betekenis van onbekende woorden afleiden uit de context.													
Om hun gesprekspartner beter te begrijpen, kunnen de leerlingen in een gesprekssituatie volgende **strategieën** inzetten: - vragen om langzamer te spreken, iets te herhalen; - zeggen dat ze iets niet begrijpen en vragen wat iets betekent; - zelf iets herhalen of iets aanwijzen om na te gaan of zij de andere gesprekspartner begrepen hebben *(ET 28)*.													
Bij het uitvoeren van luistertaken werken de leerlingen aan volgende **attitudes**													
Ze tonen bereidheid om te luisteren in het Frans *(ET 42*);*													
Ze tonen belangstelling voor de aanwezigheid van Frans in hun leefwereld, ook buiten de school, en voor de socioculturele wereld van de taalgebruikers ervan *(ET 44*);*													
LU 14* Ze staan open voor verschillen en gelijkenissen in leefwijze tussen de eigen cultuur en die van de francofone wereld.*(ET 45*);*													
Ze hebben oog voor de esthetische component van teksten *(ET 46*).*													
LEESVAARDIGHEID													
De leerlingen kunnen de volgende leestaken uitvoeren op **beschrijvend** niveau:													
het onderwerp bepalen *(ET 9)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
de hoofdgedachte achterhalen *(ET 10)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
de gedachtegang volgen *(ET 11)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
relevante informatie selecteren *(ET 12)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
de structuur en de samenhang van een tekst herkennen *(ET 13)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
De leerlingen kunnen de volgende leestaken uitvoeren op **structurerend** niveau:													
de informatie op een overzichtelijke wijze ordenen *(ET 15)* - Informatieve teksten - Prescriptieve teksten													
De leerlingen kunnen de volgende leestaken uitvoeren op **beoordelend** niveau:													

Een oordeel vormen *(ET 16)* - Informatieve teksten - Narratieve teksten - Prescriptieve teksten - Argumentatieve teksten - Artistiek- literaire teksten													
Bij het uitvoeren van leestaken kunnen de leerlingen:													
cultuuruitingen herkennen die specifiek zijn voor de francofone wereld *(ET 14)*													
hun functionele kennis (woordenschat en grammatica) inzetten en uitbreiden *(ET 39-40)*													
Waar nodig, passen de leerlingen de volgende **strategieën** toe: *(ET 17)*													
leesstrategieën - het leesdoel bepalen en hun leesgedrag en aanpak er op afstemmen; - gebruik maken van visuele en tekstuele ondersteuning binnen en buiten de tekst; - hypothesen vormen over de inhoud en de bedoeling van de tekst; - relevante informatie aanduiden.													
compensatiestrategieën - de vermoedelijke betekenis van transparante woorden afleiden; - de vermoedelijke betekenis van onbekende woorden afleiden uit de context; - waar nodig, digitale en niet-digitale hulpbronnen (een woordenlijst, een woordenboek …) en gegevensbestanden efficiënt raadplegen.													
leerstrategieën - onduidelijke passages herlezen; - zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles begrijpen.													
Bij het uitvoeren van leestaken werken de leerlingen aan volgende **attitudes**													
ze tonen bereidheid om een Franse tekst te lezen; *(ET 42*)*													
ze tonen belangstelling voor de aanwezigheid van Frans in hun leefwereld, ook buiten de school, en voor de socioculturele wereld van de taalgebruikers; *(ET 44*)*													
Le 13* ze staan open voor verschillen en gelijkenissen in leefwijze tussen de eigen cultuur en die van de francofone wereld; *(ET 45*)*													
ze hebben oog voor de esthetische component van teksten. *(ET 46*)*													
SPREEKVAARDIGHEID													
De leerlingen kunnen de volgende **spreektaken** uitvoeren op **beschrijvend** niveau:													
informatie meedelen uit informatieve, prescriptieve, narratieve en artistiek- literaire teksten *(ET 18)*													
beluisterde en gelezen informatieve en narratieve teksten navertellen. (*ET 19)*													
De leerlingen kunnen de volgende **spreektaken** uitvoeren op **structurerend** niveau:													
gelezen informatieve, narratieve en artistiek- literaire teksten samenvatten. (*ET 20*)													
verslag uitbrengen over een ervaring, een situatie en een gebeurtenis. (*ET 21)*													
een presentatie geven aan de hand van een format. (*ET 22*)													
De leerlingen kunnen de volgende **spreektaken** uitvoeren op **beoordelend** niveau:													
een waardering toelichten (*ET 23*)													
informatieve en narratieve teksten becommentariëren (*ET 24*)													
Bij het uitvoeren van de spreektaken kunnen de leerlingen													
de in de klas behandelde woordenschat en grammaticale structuren inzetten en uitbreiden. (*ET 39, ET 40*)													
de volgende **spreekstrategieën** toepassen (*ET 25*) - het spreekdoel bepalen en hun taalgebruik er op afstemmen; - een spreekplan opstellen; - gebruik maken van non-verbaal gedrag; - gebruik maken van ondersteunend visueel en auditief materiaal;													

- ondanks moeilijkheden via omschrijvingen de correcte boodschap overbrengen. - rekening houden met de eigenheid van de spreektaak													
de volgende **compensatiestrategieën** inzetten *(ET 25)* - gebruik maken van een model; - bij de voorbereiding digitale en niet-digitale hulpbronnen (woordenboeken, grammatica's …) en andere bronnen raadplegen, evenals rekening houden met de gevonden informatie.													
de volgende **leerstrategieën** inzetten (*ET 25*) - zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles kunnen verwoorden; - bij een gemeenschappelijke spreektaak: - afspraken maken over inhoud en formulering (taal); - elkaars inbreng in de tekst benutten; - elkaars voorbereiding evalueren en corrigeren.													
Bij het uitvoeren van de spreektaken werken de leerlingen aan de volgende **attitudes**													
Ze tonen durf en bereidheid om de spreektaken uit te voeren en de gepaste strategieën in te zetten. Ze worden daarbij zelfstandiger en nemen meer initiatief. *(ET 42*)*													
Ze streven naar een verzorgd taalgebruik *(ET 43*)*													
GESPREKSVAARDIGHEID													
De leerlingen kunnen													
een eenvoudig rechtstreeks of telefonisch gesprek beginnen, voeren en afsluiten. (*ET 27*)													
de taken gerangschikt onder **"luisteren" en "spreken"** in een gesprekssituatie uitvoeren: (ET 26) - hun gesprekspartner voldoende begrijpen om het gesprek vlot te laten verlopen; - informatie meedelen uit informatieve, prescriptieve en narratieve teksten; - beluisterde en gelezen informatieve en narratieve teksten navertellen; - een spontante mening geven over informatieve, prescriptieve, narratieve, argumentatieve en artistiek- literaire teksten; - een situatie, een gebeurtenis of een ervaring beschrijven; - een gelezen informatieve of narratieve tekst kort samenvatten; - een eenvoudig verslag uitbrengen over een ervaring, een situatie, een gebeurtenis;													
Bij het uitvoeren van de gesprekstaken kunnen de leerlingen													
de in de klas behandelde woordenschat en grammaticale structuren inzetten en uitbreiden. (*ET 39, ET 40*)													
de volgende **gespreksstrategieën** toepassen (*ET 28*): - rekening houden met de belangrijkste conventies bij mondelinge interactie - het doel van de interactie bepalen en hun taalgedrag er op afstemmen; - eenvoudige technieken toepassen om een kort gesprek te beginnen, te voeren en af te sluiten; - gebruik maken van non-verbaal gedrag; - ondanks moeilijkheden via omschrijvingen de correcte boodschap overbrengen. **compensatiestrategieën** inzetten (*ET 28*): - vragen om langzamer te spreken, iets te herhalen; - zelf iets herhalen of iets aanwijzen om na te gaan of ze de andere gesprekspartner begrepen hebben; - iets op een andere wijze zeggen. de volgende **leerstrategieën** inzetten (*ET 28*): - zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles begrijpen of kunnen uitdrukken.													
Bij het uitvoeren van de gesprekstaken ontwikkelen de leerlingen de volgende attitudes:													
Ze tonen bereidheid en durf om de gesprekstaken uit te voeren en de gepaste strategieën in te zetten. Ze worden daarbij zelfstandiger en nemen meer initiatief. *(ET 42*)*													
Ze streven naar verzorgd taalgebruik *(ET 43*).*													

SCHRIJFVAARDIGHEID													
De leerlingen kunnen de volgende schrijftaken uitvoeren op **beschrijvend niveau**													
gelezen teksten op eenvoudige wijze herformuleren. *(ET 29)*													
een mededeling schrijven. *(ET 30)*													
een situatie, een gebeurtenis, een ervaring beschrijven. *(ET 31)*													
over gelezen informatieve, prescriptieve en narratieve teksten een spontane mening verwoorden. *(ET 33)*													
De leerlingen kunnen de volgende schrijftaken uitvoeren op **structurerend niveau**													
gelezen informatieve en narratieve teksten samenvatten. *(ET 34)*													
een verslag schrijven aan de hand van een format. *(ET 35)*													
eenvoudige brieven, kaartjes, mails en andere digitale teksten schrijven (bv. berichten op facebook, eenvoudige berichten aan de hand van contactformulieren op site). *(ET 36)*													
De leerlingen kunnen de volgende schrijftaken uitvoeren op **beoordelend niveau**													
een standpunt schrijven in de vorm van een informatieve tekst. (ET 37)													
Bij het uitvoeren van schrijftaken kunnen de leerlingen													
alledaagse omgangsvormen en beleefdheidsconventies voor sociale contacten gebruiken. *(ET 32)*													
Sch 10 de in de klas behandelde woordenschat en grammaticale structuren inzetten en uitbreiden. *(ET 39, ET 40)*													
de volgende **schrijfstrategieën** toepassen *(ET 38)* het schrijfdoel bepalen en hun taalgebruik er op afstemmen; - een schrijfplan opstellen; - de passende lay-out gebruiken; - de eigen tekst nakijken; - rekening houden met de belangrijkste conventies en de eigenheid van schrijftaal.													
compensatiestrategieën inzetten - gebruik maken van een model of van een in de klas behandelde tekst; - digitale en niet-digitale hulpbronnen (woordenboeken, grammatica's, spellingcontrole …) raadplegen en de gevonden informatie correct gebruiken. - gegevensbestanden raadplegen en rekening houden met de gevonden informatie													
De volgende **leerstrategieën** inzetten *(ET 38)* - zich blijven concentreren ondanks het feit dat ze niet alles kunnen uitdrukken; - bij een gemeenschappelijke schrijftaak - afspraken maken over inhoud en opbouw, - elkaars inbreng in de tekst benutten - elkaars teksten evalueren en corrigeren.													
Bij het uitvoeren van schrijftaken ontwikkelen de leerlingen volgende **attitudes**:													
bereidheid om bovenvermelde taken uit te voeren en daarbij de gepaste schrijfstrategieën toe te passen. *(ET 42*)*													
streven naar verzorgd taalgebruik, onder andere door het inzetten van strategieën. *(ET 43*)*													
DE INTERCULTURELE COMPONENT													
De leerlingen kunnen													
alledaagse omgangsvormen en beleefdheidsconventies voor sociale contacten gebruiken *(ET 32)*													
cultuuruitingen herkennen die specifiek zijn voor de francofone wereld *(ET 5; ET 14)*													
verschillen en gelijkenissen onderscheiden in leefwijze tussen de eigen cultuur en de cultuur van een streek waar de doeltaal gesproken wordt. *(ET 41)*													
De leerlingen tonen belangstelling voor de aanwezigheid van moderne vreemde talen in hun leefwereld, ook buiten de school, en voor de													

socioculturele wereld van de taalgebruikers. *(ET 44)*													
De leerlingen staan open voor verschillen en gelijkenissen in leefwijze tussen de eigen cultuur en de cultuur van de francofone wereld. *(ET 45)*													
DE TAALKUNDIGE COMPONENT													
De leerlingen kunnen taalhandelingen[zie p.37-38] uitvoeren om, op hun niveau, de voor hen relevante receptieve en productieve taken uit te voeren *(ET 39).*													
De leerlingen kunnen bij het uitvoeren van taken en taaltaken, reflecteren over taal en taalgebruik en daarbij hun lexicale en grammaticale vaardigheid verfijnen *(ET 40*).													
De leerlingen kunnen bij het uitvoeren van taken hun **functionele taalkennis** uitbreiden. Ze kunnen hierbij reflecteren over taal en taalgebruik (*ET 40*). De leerlingen kunnen in zinvolle communicatieve contexten: - reeds in de klas behandelde vormen en structuren herkennen en ontleden naar aanleiding van nieuwe teksten; - onder begeleiding regels ontdekken en formuleren door te observeren hoe vormen en structuren functioneren; - gelijkenissen en verschillen tussen talen ontdekken en hun kennis van andere talen inzetten.													
Bij het uitvoeren van de taken en taaltaken, werken de leerlingen aan de volgende **attitudes**:													
De leerlingen zien het belang in van taalcorrectheid voor de gesproken en geschreven communicatie *(ET 43*)*.													
FONETIEK													
De leerlingen kunnen de Franse klinkers (ook de nasale klinkers) en medeklinkers uitspreken.													
Ze zijn vertrouwd met fonetische patronen waardoor het Frans verschilt van het Nederlandse: - klanksegmentering, - intonatiepatronen, - 'de liaison'.													
Bij het omzetten van schrift- naar klankbeeld (en omgekeerd), zijn ze vertrouwd met de eigenheid van het Franse schrift- en klankbeeld.													

Opm.: